INFORME DE LA LECTURA: PLATÓN- ALEGORIA DE LA CAVERNA

Anali Zambrano Culantres

El mito de la caverna es representado como una explicación metafórica que es realizada por Platón, de la situación en que se encuentra el ser humano respecto al conocimiento. (Es la…)Explicación (¿postulación?) de la existencia de dos mundos: el mundo sensible (a través de los sentidos) y el mundo de las ideas (alcanzable mediante la razón).

Platón nos cuenta que en la caverna hay un prisionero que es incapaz de percibir las cosas (en base a) ~~sobre~~ las sombras que vio(ó), pero en cuenta(¿?) se le hace confuso y creería que las sombras pueden ser verdaderas o falsas. (El problema central, sería que se plantea que son las sombras lo verdadero, para seguir el argumento rigurosamente) Si se esfuerza a mirar hacia la luz misma le dolería(n) los ojos y trataría de volver a mirar los objetos antes percibidos. Pero si este hombre se libera de sus ataduras y consigue levantarse para poder salir de la caverna conociendo así un mundo real, después ~~lo~~ llega a comunicar su descubrimiento a los demás, no lo creerán y ~~aun~~ así(,) lo podrían matar; los prisioneros serian el símbolo (¿símbolo de qué?): cómodos de su engaño y violentos. El frecuente rechazo a los cambios en nuestra sociedad se ve claramente reflejado en el relato del mito de Platón. El ser humano que se ha convertido en un animal de costumbres que acepta por completa su rutina diaria y temiendo cualquier variación de sus creencias o hábitos. Heredamos y hacemos lo que dice nuestra tradición, sin llegar a razonar el porqué de dicha tradición, pero ~~aun~~ así nos volemos esclavos de nuestra cultura e historia y señalamos con el dedo a quien juzgue lo comúnmente aceptado.

La política y moral dentro de la caverna se refleja puramente sensible de imágenes (creo que más claro y puntual sería decir “de imágenes sensibles)”, mientras que el mundo ideal y la idea del Bien son el verdadero conocimiento. El retorno del esclavo liberado es un ejemplo del filósofo que ayuda a los otros a alcanzar el conocimiento real ya que ha visto directamente al fuego (al Sol!) (el Bien) y es como un político preparado para que gobierne con justicia (¿°\_°?). Pero en la realidad no se refleja que un político lleve con justicia a su pueblo como fue en la muerte de los jóvenes por luchar por su democracia. (Tiene sentido lo que dices, pero estás dando un salto cronológico y contextual muy grande, sin elaborarlo) La educación también es guiar a los estudiantes para que desarrollen su pensamiento crítico desde una realidad vista por ellos mismo(s,) ya que la escuela reflejaría la caverna que solo es de apariencias, los docentes somos como un discípulo que no deposita conocimiento, sino que ayuda a (é)este (a) descubrirlo dentro de su propia alma. (Es interesante poner en paralelo a la caverna con la escuela, pero debiste desarrollar mejor la figura, creo que, siguiendo el texto, la caverna representa al mundo mismo, en su aspecto sensible o “de sombras”)

En conclusión, el mito de la caverna se relaciona directamente con la situación actual del ser humano, con su conformismo de seguir creyendo en las mismas tradiciones de hace tiempo. (No sé si propiamente se refiere “actualmente” al conformismo, aunque no careces de razón, pero me parece que hubiera sido más preciso identificar el mito de la caverna con una “situación general de vivir entre apariencias”, muy aparte del contexto actual que buscas relacionar sin elaborar puentes.) Cada persona debería tener una actitud filosófica para que les ayude a pensar diferente y única en el mundo. (Creo que la finalidad no es “pensar distinto” sino deshacerse de los engaños) Esta lectura me deja pensando en que(é) mundo me encuentro ¿Estamos en el fondo de la cueva viviendo de imágenes o (por otro lado, la) contemplación de las cosas en sí misma? (La redacción es confusa en este punto, creo que quieres transmitir una disyunción, pero parece que te refirieras a lo mismo) A modo personal estoy en un mundo de apariencias donde a todo el mundo le cuesta salir e incluso se rehúsa a salir. Pero también me enseña que debemos estar abierto(s) a cambios nuevos, porque así podremos salir adelante y progresar, pero también es cuando más se nos exige, ya que al estar más preparado tenemos conocimientos más amplios. (Tus conclusiones, en este punto, saltan de un lado a otro, y no recorren necesariamente el camino que has ido planteando. Hubiera sido bueno que te des un mayor tiempo para revisar la redacción y la manera de expresarte de modo más sólido sobre el contenido de la lectura, y del mismo modo, tus reflexiones (que son válidas y hasta cierto punto, comparto), no siempre están expresadas del modo más claro, es decir que no aparece una articulación adecuada entre lo dicho y lo concluido, sin que esto signifique que tus resultados sean equivocados, pero sin embargo, el camino de tu respuesta debería ser más claro y riguroso)

Puntos 2/5